

Areglo Aña pa Conmemoracion di Pasado di Sclavitud

E directiva di e Fundacion Fonds voor Cultuurparticipatie,

teniendo cuenta cu articulo 10(4), di e Lei di Politica Cultural especificamente¹;

teniendo cuenta cu articulo 4:23(1), di e Ley di Derecho Administrativo General²;

teniendo cuenta cu e Reglamento General di Subsidio di e Fonds voor Cultuurparticipatie;

cu aprobacion di e Ministro di Educacion, Cultura y Ciencia di 16/01/2023

decision:

Paraaf 1 General

Articulo 1.1 Definicionnan

Den e areglo aki, ta aplica e siguiente definicionnan:

- a. *Reglamento General di Subsidio*: Reglamento General di Subsidio Fonds voor Cultuurparticipatie 2021;
- b. *Reglanan Interino*: e Reglanan y Reglamentonan di Stichting Fonds voor Cultuurparticipatie 2019;
- c. *Fondo*: Stichting Fonds voor Cultuurparticipatie;
- d. *Reino Hulandes*: Hulanda, Aruba, Curaçao, Sint Maarten y e tres organismonan publico: Boneiro, Sint Eustatius i Saba;
- e. *Parti Caribeño di Reino*: Aruba, Curaçao y Sint Maarten y e tres organismonan publico, Bonaire, Sint Eustatius y Saba;
- f. *Parti Oropeso di Hulanda*: Hulanda, sin e parti Caribense di Reino;
- g. *Comunidad*: descendiente di catibo, e hende nan indigena di e pais y es nan cu a traha cu contract, ta forma parti inseparable di e historia aki. Esakinan ta entre otro e hende nan indigena di e colonia nan di e tempo aki Surnam y e seis islanan Caribense, Chines, Havanés y Hindustan trahando cu contract, y tambe por ehempel comunidnan Moluco, Ganes y Sur Africano. Pa e motibo aki e experiencia di comunidnan no Oropeso involucra den e pasado di sclavitud ta para central den e actividadnan durante e Aña di Conmemoracion;
- h. *Institucion cultural*: fundacion o asociacion cultural sin fines di lucro dedica na participacion cultural o educacion, cu sede den Reino Hulandes;
- i. *Institucion den e dominio social*: un institucion cu personalidad huridico sin fines comercial animo di lucro den e area di cuido, bienestar, calidad di bida, trabou, y apoyo, participacion y integracion, auto-suficiente, educacion special, cuido di hobennan, cuido primario, cuido di anciano, cuido di salud mental o tur e tareanan relaciona, incluso pa maneho descentralisa di e municionan;
- j. *Profesional*: un profesional cultural cu experiencia demostrabel cu ta empresario profesionalmente activo den e area di participacion cultural, y educacion cultural o participacion patrimonial y ta registra como tal na Camara di Comercio o den un organisacion comparabel den e parti Caribense di Reino;
- k. *Creador di cultura*: persona fisico di 18 aña o mas, cu un permiso di residencia valido, cu den su tempo liber ta participa activamente den actividadnan den e area di e participacion cultural o educacion cultural;
- l. *Participacion cultural*: Practica activamente actividadnan artistico o patrimonial den su tempo liber.;

¹ Wet op het specifiek cultuurbeleid

² Algemene wet bestuursrecht

- m. *Educacion cultural*: e siñansa util tocante y via di arte y patrimonio denter o pafo di scol;
- n. *Inversionnan material*: compra di materialnan pa un proyecto cu e solicitante por sigui sa despues di e proyecto durante un periodo di tempo mas largo;
- o. *Sclavitud*: cualkier forma di trabou imboluntario den e colonianan antiguo di Reino, incluyendo trabou basa riba contracto.

Articulo 1.2 Proposito

Cu e areglo aki, e Fondo ke stimula e participacion cultural y actividadnan di educacion cultural cu ta contribui na conmemora y celebra e abolicion di sclavitud den Reino, y tambe aumenta e conocimiento y e consciencia tocante e pasado di Sclavitud y su impacto riba presente.

Articulo 1.3 Ken por haci peticion

1. Un persona estableci den Reino Hulandes por haci peticion pa e subsidio:
 - a. institucion cultural;
 - b. institucion den e dominio social;
 - c. profesional, o
 - d. creador di cultura, na nomber di un grupo di a lo menos tres otro creador di cultura, di cua tur tin un funcion denter di e proyecto.
2. E solicitantenan cu ta ser referi den e prome paraaf por coopera cu otro personanan y organisacionnan, manera organisacionnan cultural, institucionnan patrimonial o institucionnan educacional. Esaki tambe por implica un colaboracion cu un organisacion den exterior.

Articulo 1.4 Pa cua motibo por haci e peticion

1. Por haci peticion pa subsidio pa proyectonan cu ta contribui na un o mas di e siguiente efectonan:

a.	efecto a:	yega na gruponan di obhetivo nobo;
b.	efecto b:	construi conexionnan duradero o rednan di comunidadnan;
c.	efecto c:	participantenan ta desaroya varios perspectiva tocante e historia di sclavitud;
d.	efecto d:	participantenan ta husa e conocimiento tocante sclavitud como fuente di material pa experimenta e cultura;
e.	efecto e:	comunidadnan ta aumenta nan auto-suficiencia;
f.	efecto f:	promove e proceso di curacion di parti di e participantenan di e comunidadnan
2. Por haci peticion pa subsidio pa un proyecto den categoria 1, 2 o 3. Pa locual ta trata e categorianan, lo siguiente ta aplicabel:
 - a. e proyectonan di categoria 1 tin como obhetivo a lo menos un efecto;
 - b. e proyectonan di categoria 2 tin como obhetivo a lo menos dos efecto;
 - c. e proyectonan di categoria 3 tin como obhetivo a lo menos tres efecto;
3. Locual ta trata e posibilidadnan pa peticion, lo siguiente ta aplicabel:

- a. E proyectonan di categoria 1 por ser solicita pa e institucion cultural, e institucion den e area social, e profesional o creador di cultura;
 - b. E proyectonan di categoria 2 por ser solicita pa e institucion cultural, e institucion den e area social, o un profesional;
 - c. E proyectonan di categoria 3 por ser solicita pa un institucion cultural o un institucion den e area social;
4. Un proyecto:
- a. cu ta sea Categoria 1 o Categoria 2 no ta cuminsa prome cu ocho siman despues di entrega e peticion;
 - b. cu ta sea Categoria 3, no ta cuminsa prome cu diestres siman despues di entrega e peticion;
 - c. no ta cuminsa prome cu 1 di juni 2023 y no mas laat cu 1 di juli 2024;
 - d. finalisa pa mas tarda 31 di desember 2024.

Articulo 1.5. Altura di e subsidio

E altura di e subsidio pa:

- a. proyectonan di categoria 1: un minimo di € 1,000 y un maximo di € 5,000;
- b. proyectonan di categoria 2: mas di € 5,000 y menos di € 25,000;
- c. proyectonan di categoria 3: un minimo di € 25,000 y un maximo di € 50,000.

Articulo 1.6 Pago di e subsidio

- 1. E subsidionan pa proyectonan di categoria 1 o categoria 2 ta ser determina inmediatamente despues di e concesion di e subsidio y paga den un bes.
- 2. E subsidionan pa proyectonan di categoria 3 ta ser paga, despues di e concesion di e subsidio, como un voorschot. Esakinan ta ser determina despues di responsabilisacion.

Articulo 1.7. Limite maximo di subsidio

- 1. E limite maximo di e subsidio ta € 1,000.000.
- 2. E Fondo por cambia e limite maximo di e subsidio. Dicho cambionan lo ser anota riba e wepsait di e Fondo.

Articulo 1.8 Motibonan pa nenga e subsidio

- 1. E Fondo ta rechasa un subsidio si:
 - a. ya a duna o lo duna un subsidio pa e mes un actividadnan:
 - 1° dor di e Fondo;
 - 2° dor di un di e otro fondonan nacional di cultura;
 - 3° a base di e Reglamento tocante maneho cultural specifico; o
 - 4° a base di e Ley di Patrimonio³;
 - b. e actividadnan o proyectonan pa cua a haci un peticion ta a ser realisa na e momento cu a haci e peticion;
 - c. e peticion ta ser presenta pa un editor o un emisora;

³Erfgoedwet

- d. e solicitante a ser declara bancarota o rasonabelmente por spera cu e lo haci esaki den un futuro proximo;
 - e. e peticion no ta ahusta suficientemente na e obhetivo di e areglo;
 - f. un persona huridico cu no cumpli cu e obligacionnan den e materia diCodigo di Gobernacion, manera esaki ta referi den articulo 1.10, di cuater paraaf.
2. E Fondo ta nenga e subsidio na terseronan si nan ta traha na nomber di personanan fisico o huridico cu nota eligibel pa un subsidio.
 3. E Fondo por rechasa un subsidio si e solicitantenan a haya un subsidio di e Fondo den e añanan anterior y no a cumpli, o no a cumpli den su totalidad, cu e obligacionnan di e subsidio.

Articulo 1.9 Condicionnan y Restriccionnan

1. E subsidio lo ser concede solamente na e medida cu e solicitante por demostra cu e recursonan financiero disponibel, incluyendo e subsidio di e Fondo, ta suficiente pa por implementa e proyecto.
2. E solicitantenan cu sede na e parti Oropeo di Hulanda por ser compensa pa e costo total di e proyecto:
 - a. proyectonan di categoria 1: maximo 100%;
 - b. proyectonan di categoria 2: maximo 100%;
 - c. proyectonan di categoria 3: maximo 90%.
3. E solicitantenan cu sede den e parti Caribense di Reino por:
 - a. ser compensa den termino di e costonan total di proyecto:
 - 1^o proyectonan di categoria 1: maximo 100%;
 - 2^o proyectonan di categoria 2: maximo 100%;
 - 3^o proyectonan di categoria 3: maximo 100%;
 - b. contrariamente na articulo 4, paraaf 9, di e Reglamento General di Subsidionan, inclui e costonan di cambio di moneda den e presupuesto di e peticion di subsidio.
4. E montante di subsidio mester ta den un proporcion rasonabel cu e actividadnan pa cua e peticionta ser haci.
5. Solamente e costonan directamente relaciona cu e proyecto ta eligibel pa subsidio.
6. E post di contingencianan den e presupuesto no por surpasa 7% di e costonan total di e proyecto.
7. Solicitantenan establece na:
 - a. e parti Oropeo di Hulanda por haya un maximo di 10% di e subsidio di e mes un fondonan desplega pa e inversionnan material necesario pa e proyecto.
 - b. e parti Caribense di Reino por haya 20% di e subsidio di e fondonan desplega pa e inversionnan material necesario pa e proyecto.

Articulo 1.10 Obligacionnan

1. E beneficiario di e subsidio ta obliga pa:
 - a. garantisa cu e actividadnan subsidia ta ser realiza dor di nan mes y pa e comunidad involucra; y

- b. comparti e conocimiento di e actividadnan pa cua a otorga un subsidio, di cua participacion na un reunion di intercambio organisa pa e Fondo ta forma parti di esaki.
2. Si e solicitante ta un persona huridico, ta aplica e obligacion di cumpli cu eCodigo di Gobernacion di Cultura, eCodigo di Practicanan Husto y eCodigo di Diversidad e Inclusion di manera cu a lo menos cumpli cu e paraafnan number cuater y cinco.
3. Si e solicitante ta un persona fisico, ta aplica e obligacion di cumpli cu eCodigo di Practicanan Husto y eCodigo di Diversidad e Inclusion di manera cu a lo menos cumpli cu e paraaf number cinco.
4. Pa eCodigo di Gobernacion, e solicitante mester demostra completamente den e formulario di peticion, di conformidad cu e siguiente partinan, a te cu d,:
 - a. con ta aplica e principionan di e codigo;
 - b. con ta duna siguimento na e recomendacionnan asocia cu e codigo;
 - c. cu ta existi un separacion entre e supervision, maneho y e ehecucion, den e sentido cu:
 - 1^o ta existi un modelo di conseho di supervision: un conseho di supervision cu ta consisti di por lo menos tres miembro;
 - 2^o ta existi un modelo di maneho: un ekipo di maneho di a lo menos tres director;
 - d. cu e miembronan di conseho di supervision o e directornan cu ta supervisa no ta forma parti di presupuesto.
5. Pa eCodigo di Practicanan Husto y eCodigo di Diversidad y Inclusion, e solicitante mester demostra den e formulario di peticion con ta aplica e codigonan aki, di cua e siguiente clasificacion y e obligacionnan relaciona ta aplicabel:
 - a. cantidad solicita te cu € 5,000: aplica e codigonan y splica unda no a logra esaki completamente, si esaki ta e caso;
 - b. cantidad solicita di € 5,000 te cu € 25,000: aplica e codigo, splica unda no a logra esaki completamente y tambe indica e ambicionnan;
 - c. cantidad solicita di mas cu € 25,000: aplica e codigo, splica unda no a logra esaki completamente, expone ambicionnan y refleha riba esaki despues cu responsabilisacion;

Paraaf 2. E peticion

Articulo 2.1 Plasonan di entrega

Por entrega un peticion entrante dialuna 16 di januari 2023, 13:00, te cu 1 di mei 2024, 17:00.

Articulo 2.2 Rekisitonan di entrega

1. Peticionnan por ser entrega via e formulario di peticion digital den e plataforma di peticion online Mijn Fonds. Por haya acceso na esaki via e websait di e Fondo.
2. Ta rekeri un cuenta na e Fondo pa por husa Mijn Fonds; por tarda algun dia pa crea esaki.
3. E peticion ta acompaña pa a lo menos un presupuesto ekilibra y di:

- a. categoria 1: e formulario standard completa;
 - b. categoria 2: un plan di proyecto di un maximo di cinco pagina;
 - c. categoria 3: un plan di proyecto di un maximo di ocho pagina.
4. Si e solicitante:
- a. ta un profesional, ta traha como complementacion di e prome y e di dos paraaf, un curriculum vitae o extracto di registro den e Camara di Comercio ta forma parti di e peticion; o
 - b. ta un creador di cultura, e aplicacion ta describi cuanto, cua y for di cua comunidad e y e creador di cultura ta participa den e proyecto; y si esaki ta converti den un cooperacion estableci den un acuerdo di cooperacion, basa den e format prescribi di Fondo.
5. E peticionnan incompleto no ta ser procesa te ora cu e peticion ser completa di manera suficiente. E momento di complementacion aki ta conta como e momento cu a entrega e peticion.

Articulo 2.3. Criterionan di evaluacion

- 1. Haci peticion pa un subsidio ta ser evalua a base di e siguiente criterionan:
 - a. calidad sustantivo di e proyecto den relacion cu e proposito di e acuerdo;
 - b. calidad di organisacion.
- 2. Solamente e peticionnan cu cumpli cu tur dos criterio di evaluacion ta eligibel pa financiamiento.

Articulo 2.4 Evaluacion di peticionnan

- 1. Peticionnan cu ta parti di:
 - a. categoria 1 o categoria 2, ta ser evalua pa un comite interno, integra dor di empleadonan di e Fondo;
 - b. categoria 1, por ser splica verbalmente prome cu e comite tuma un decision;
 - c. categoria 3, ta ser evalua dor un comite externo independiente.
- 2. E Reglanan Interno ta contene informacion tocante e comitenan di e Fondo.

Articulo 2.5 Metodo di evaluacion

Ta procesa e peticionnan den e orden cu a haya esakinan y solamente lo considera peticionnan completo.

Articulo 2.6 Periodo di decision

- 1. E peticionnan di proyectonan den e categoria 1 y categoria 2 ta ser evalua den ocho siman despues cu e peticion a ser haya.
- 2. Peticionnan pa proyectonan den e categoria 3 ta ser evalua den diestres siman despues di a haya e peticion.

Paraaf 3. Provisionnan final

Articulo 3.1. Clausula di dificultad

Den casonan hopi excepcional, cu no a ser tene na cuenta den e elaboracion di e reglamento aki y cu tin un efecto irasonabel, e directiva por desvia di e derechonan y obligacionnan inclui den e reglamento aki.

Articulo 3.2 Reglamento general di subsidio

Te na e punto ku e areglo aki no ta previsto den esaki, e condicionnan di e Reglamento General di Subsidio ta aplicabel. Por haya e reglamento aki riba e wepsait di e Fondo.

Articulo 3.3 Entrada na vigor y fecha di terminacion

1. E areglo aki ta drenta na vigor e dia siguiente di su publicacion den e Boletin Oficial.
2. E areglo aki ta termina 1 di januari 2026. E disposicionnan di e areglo aki lo sigui ser aplica na e proceso di obhecion y apelacion cu ainda no a ser conclui na e dicho momento.

Articulo 3.4 Titulo di Citacion

Es areglo aki ta ser titula como: **Areglo Aña pa Conmemoracion di Pasado di Sclavitud**

E directiva di e Stichting Fonds voor Cultuurparticipatie, di parti di esaki,

H.G.G.M. Verhoeven,
director

SPLICACION

GENERAL

Causa

E Fonds voor Cultuurparticipatie (e Fondo) ta elaborando un areglo di subsidio pa e Aña pa Conmemoracion di Pasado di Sclavitud. E organisacionnan y e creadornan di cultura por haci peticion pa un contribucion financiero pa e realizacion di un actividad.

A presenta un mocion den parlamento na 2020. E iniciativa aki a surgi di e comunidadnan di Surnam y Caribeense na Hulanda, cualnan tabatin discusionnan cu e Camara di Representantenan tocante racismo institucional. E mocion a considera e consideracion di cu Hulanda tabata un di e ultimo paisnan Oropeo pa aboli sclavitud na 1863, pero a mantene di forma real tur persona esclavisa abou di supervision estatal te cu 1873. Como resultado, sclavitud a dura mucha mas largo pa hopi hende te ora cu e la realmente termina na 1873. E pagina scur aki den e historia Hulandes merece amplio consideracion. Por lo tanto, a pidi gobierno pa haci aña 2023 un aña di conmemoracion den cua lo conmemora e abolicion real di e sclavitud, 150 aña pasa.

Na juli 2020, Camara di Representantenan Hulandes a aproba e mocion pa asina haci 2023 un aña di conmemoracion. Gobierno nacional tin previsto pa realisa e conmemoracion aki di 1 di juli 2023 pa 1 di juli 2024, cu un acto di apertura y clausura cerca di sociedad. OCW a pidi Fonds voor Cultuurparticipatie y Mondriaan Fonds pa desaroya un areglo di subsidio pa e esaki. OCW ta proporciona e siguiente puntonan di atencion na e dos fondonan pa e desaroyo di areglonan aki:

- involucra expertonan den e diseño di areglo di subsidio,
- evaluacion cuidadoso y experto (independiente).

E enfoke di Mondriaan Fonds ta sinta den actividadnan receptivo, manera presentacionnan, exhibicionnan y actuacionnan.

E enfoke di e Fondo ta sinta den e participacion cultural y e actividadnan educativo, manera actuacion di profesionalnan den nan tempo liber o e desaroyo di un liña di siñansa.

Cu e aña di conmemoracion, gobierno nacional ta pretende pa duna mas atencion na un parti importante, doloroso y, te cu ultimo aki, un parti di nos historia comparti como Reino cu na haya masha atencion: e pasado di sclavitud. E historia aki, cu multitud di perspectivanan, merece e atencion di tur e sectornan di nos sociedad.

Via e areglo di Aña pa Conmemoracion di Pasado di Sclavitud Hulandes, e Fondo ta fomenta e iniciativanan di e solicitantenan di e comunidadnan involucra pa reflexiona riba pasado den e aña di conmemoracion. Nos ta haci esaki pa conmemora e pasado di sclavitud, celebrando e abolicion y continua na aumenta e conocimiento y e consciencia tocante e pasado di sclavitud y su impacto riba presente. Por lo tanto, e areglo aki tin como obhetivo aumenta e conocimiento y e consciencia tocante e pasado di sclavitud, fortalece e organisacionnan denter di e comunidadnan involucra y apoya un red di comunidadnan den cua ta crea un conexion duradero.

E Fondo tin e responsabilidad social pa cu comunidadnan pa haci e areglo mas evidente y accesibel posibel. E formulario di peticion, e sistema di peticion y e evaluacion ta diseña pa ser mas accesibel posibel. di e manera aki, tur hende, personanan/individuonan, es nan autonomo y organisacionnan cu no a solicita anteriormente, por tin e mayor posibilidad posibel di haci huso di e opcionnan di subsidio.

Compensacion pa costonan di traduccion

Pa solicitantenan for di e parti Caribense di Reino Hulandes cu Hulandes o Ingles no ta nan prome idioma, ta posibel (den e cuadro pa stimula accesibilidad) skirbi peticionnan na Papiamentu y Papiamento, y laga traduci esaki prome cu entrega e peticion na e Fondo. Nos ta haci esaki di e siguiente manera:

- Un solicitante potencial (persona o organisacion) ta solicita pa un cuenta cu e Fondo;
- E solicitante potencial ta presenta un peticion, via e-mail, pa compensacion di e costonan di traduccion y aña di un oferta di un traductor reconoci;
- E Fondo ta bay di acuerdo cu esaki;
- E solicitante tin e peticion y e anexionan traduci dor di e traductor aki;
- E solicitante ta manda e factura pa e Fondo via e-mail y esaki ta compensa e costonan na e solicitante.

E Fondo ta establece temporalmente un protocol pa por realiza pagonan prome cu cualkier compensacion.

ARTICULO POR ARTICULO

Articulo 1.1.

parti k

E termino creador di cultura ta ser husa na diferente manera. Con esaki, e Fondo ta referi na e personanan cu ta baila, pinta, actua, crea musica den cualkier forma, skirbi poesia, practica e palabra habla, etc. den su tempo liber. Por lo tanto, e creadornan profesional no ta creadornan cultural den e contexto di areglo aki.

Articulo 1.2 Proposito

E conocimiento tocante e pasado di e sclavitud, incluyendo trabou via contract, limita. Esaki ta aplicabel tanto na Hulanda den su totalidad y tambe e comunidannan di descendientenan. E pasado di sclavitud, sin embargo, ainda ta afecta presente. Su efecto den presente ta muestra e conexion entre e pasado di sclavitud, racismo y e incomprendion den presente. For di e sector cultural y e comunidannan ta existi diferente necesidadnan rond di e pasado y presente di sclavitud. Via diferente actividadnan, educacion, proyectonan di participacion y investigacion, por aumenta e consciencia tocante e pasado di sclavitud. Esaki por ta valioso pa e comunidannan riba termino (mas largo) y e conocimiento y e consciencia ta beneficia sociedad den su totalidad y e experiencia di su historia colectivo.

Articulo 1.3 Ken por haci peticion

Pa por apoya e proyectonan, ta un condicion cu e mes un comunidad (o comunidannan) ta e solicitante o cu nan tin control tocante (e diseño, organisacion y implementacion di) e proyecto. Por lo tanto, e 'liderazgo' di e implementacion ta cay bek cerca e comunidannan. E solicitante tambe por colabora cu, por ehempel, organisacionnan cultural, institucionnan cultural o institucionnan educativo. Esaki tambe por ta un colaboracion cu un organisacion den exterior via, por ehempel, reunionnan online, via un rapport o intercambio y e aplicacion di formanan di colaboracion entre e distinto organisacionnan.

Un posicion, manera ta haci referencia den e parti di e prome paraaf, por ta, por ehempel: coreografo, director di film, coordinador di relacionnan publico, especialista en rednan social, administrado di e comunidad, coordinado financiero.

Articulo 1.4 pa cua motibo por haci e peticion

E solicitantenan por postula nan mes pa proyectonan pa cua como minimo nan ta implementa por lo menos e cantidad obligatorio di efectonan y, opcionalmente, varios efecto. Mas tanto efecto bo logra, mas subsidio bo por solicita pe. Esaki por inclui trabounan haci na conexionnan entre e sociedad y e gruponan social, e obhetivonan di desaroyo sostenibel y otro temanan global mas amplio, den e medida cu nan ta relaciona cu e proposito di e areglo.

Prome paraaf

parti a

alcansa gruponan obhetivo nobo

Bo comunidad ta forma pa personanan o gruponan obhetivo cu bo conoce. Pa e efecto aki, bo ta traha di forma activo pa yega na (gruponan di) personanan nobo, pafo di bo grupo obhetivo conoci o circulo di conocinan. Conta nos con bo ta bay haci esaki y ken lo participa di forma activo den bo proyecto. Esaki por ta relaciona cu e efecto b si bo yega na alcanza otro comunidadnan o rednan cu bo proyecto.

parti b

construi conexionnan duradero o rednan di comunidadnan

Comunidadnan ta bin den tur forma y tamaño. E interacción entre e comunidadnan y e importancia di e relacion cu e pasado di sclavitud ta central pa e efecto aki. E historianan y e conocimiento di un otro comunidad y generacion por enrikece un comunidad en particular. Conta nos con lo bo crea, motiva y conecta un conexion duradero o un red di diferente comunidadnan relaciona cu e pasado di sclavitud. Esaki por ta relaciona cu efecto a si bo ta desea di yega na gruponan obhetivo nobo den bo comunidad.

parti c

participantenan ta desaroya varios perspectiva tocante historia di sclavitud

No ta tur hende ta mira e eventonan di pasado y presente di mes un manera. Bo punto di bista ta ser determina pa bo origen, crianza, entorno, balornan y normanan. Dor di conoce otro perspectivanan, e vision di tur hende tocante e eventonan aki ta amplia y asina ta surgi un miho comprension di e vision y e puntonan di bista di tur hende. Conta nos con bo ta bay traha na tur e partinan di e perspectivanan aki, con bo ta bay aumenta comprension y pa cua participante esaki ta relevante.

parti d

participantenan ta husa e conocimiento tocante sclavitud como material di origen pa experiencia e cultura

Mester di imaginan historico, potre nan actual cu descripcionnan di con e pasado di sclavitud ainda ta visibel, literatura cientifico y conocimiento tocante e pasado di sclavitud. Conta nos con bo ta bay procesa e conocimiento aki pa experiencia cultura. Considera, por ehempel, un funcion di teatro musical cu e apoyo di profesionan, den cua ta destaca e caracter social y e impacto di pasado y e presente di sclavitud.

parti e

comunidadnan ta aumenta nan auto-suficiencia

Cu e areglo aki nos ke apoya e comunidadnan pa asina nan por avansa riba mes, nan ta bira mas auto-suficiente y asina asumi nan propio responsabilidad pa crece - cu e obhetivo cu comunidadnan ta fortalece y asina por enfoca (ainda mas) riba e 'empowerment'. Conta nos con bo ta bay logra e auto-suficiencia di bo comunidad y locualnan bo mester pa logra esaki.

parti f

promove e proceso di curacion di parti di e participantenan di e comunidadnan

Cu curacion nos ta referi na un capa spiritual y un capa di reparacion. Cua ta cosnan cu ta pasa cu e culpa ora investigacion ta ser haci tocante e propio antepasadonan? Cua ta e consecuencianan si siña e descendientenan tocante un tema y den un idioma cu ta hopi leu for di e historia y e herencia di descendientenan aki? Cual ta e cosnan necesario pa cura e pasado doloroso aki? Conta nos cua actividadnan lo bo organisa y con lo bo contribui na facilita e formanan di contribui na e proceso di curacion aki.

Articulo 1.7 Limite maximo di e subsidio

Nos ta procesa e peticionnan den e orden cu haya esakinan. Ehempel: si nos haya hopi peticion pa subsidio, e cantidad disponibel por caba mas prome cu 1 di mei 2024. E ora ey nos a supera e limite di e subsidio. Nos mester rechasa e ora ey cualkier peticion entrega despues di esaki, incluso si e solicitantenan a cumpli cu tur e rekisitonan. Den e ehempel aki, esaki ta nifica cu for di e fecha aki te cu 1 di mei 2024, nos lo no procesa peticionnan di subsidio.

Articulo 1.8 Motibonan pa nenga e subsidio

Esaki ta nifica cu nos ta rechasa un subsidio si ya bo ta hayando un subsidio pa e mes un actividadnan di un otro Fondo Nacional di Cultura, o a base di Reglamento tocante politica cultural specifico (e asina yama: 'Basisinfrastructuur (BIS(-subsidie)' o e Ley di Patrimonio⁴. No ta tur subsidio di otro Fondo Cultural Nacional (o di Ministerio di OCW) ta exclui pa definicion un subsidio di nos: esaki ta tuma luga solamente si ta trata di 'e mes un actividadnan'. Si por haci un distincion rasonabel entre diferente actividadnan denter di un proyecto, nos por otorga un subsidio. E punto clave den e caso aki ta si ta existi un distincion entre e actividadnan pa cua ta bay husa e subsidio. Por ehempel, un proyecto (grandi) por ser considera como actividadnan diferente, cada un cu su propio caracter, caminda un actividad ta enfoca, por ehempel, den artenan di podio profesional y otro den theater amateur pa y dor di e residentenan di un bario determina. Den caso di duda, como solicitante bo mester por demonstra di cua situacion esaki ta trata. E ora ey nos ta evalua si bo a haci esaki suficientemente aceptabel. E otro fondonan nacional di cultura actualmente ta: Fonds Podiumkunsten,

⁴ Erfgoedwet

Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, Mondriaanfonds, Nederlands Filmfonds y Nederlands Letterenfonds.

Articulo 1.9 Condicionnan y Restriccionnan

Prome te cu di cuater paraaf

Solamente costonan di proyecto cu ta relevante den e contexto di e proposito di e areglo aki ta eligibel pa e subsidio. Esaki solamente ta inclui inversionnan cu ta directamente destina pa e realisacion di proyecto, pa asina desplega personal artistico y organisatorio y e huurmento di localnan di ensayo o instalacionnan di film pa realisa e actividadnan di proyecto. E costonan cu ta forma parti di e costonan operacional normal di un forma o otro no ta eligibel pa e apoyo. Pensa riba huur fiho, compra di inventario y inversionnan cu no ta directamente destina pa e realisacion di e actividadnan.

Nos ta evalua e peticion a base di e plan total y e presupuesto total. Por lo tanto, nos no ta fiha unicamente riba e parti den cua ta gasta e subsidio. Por ehempel: si e total di proyecto ta costa € 10,000 y e solicitante solicita un subsidio di € 5,000 pa gasta den e realisacion di e tayernan, nos no ta solamente evalua e tayernan, si no e plan total di e proyecto y e presupuesto total.

Di cinco te cu di shete paraaf

Por destina un maximo di 10% di e subsidio di e Fondo pa inversionnan material rekeri pa e proyecto. Esakinan ta inversionnan den bienes cu ta dura mas cu e periodo di e proyecto, manera aparatonan y instrumentonan manera laptop, camaranan, projector di video y mashin pa cose. Tambe nos ta distingui e costonan di material, cu por inclui den e presupuesto: costonan di material cu ta necesario pa e productonan final o por inclui den esaki, suministro di pintura, film di pelicula, papel fotografico y articulonan di cose. En principio, e materialnan aki ta caba na final di e periodo di proyecto. E software cu ta rekeri especificamente pa un proyecto tambe por ser inclui den e costonan di material. Naturalmente, e solicitante tin cu tene na cuenta cu un proporcion adecua entre e costonan di supervision y di material. Bo tin duda di unda algo ta cay? Tuma contacto cu nos e ora ey.

E institucionnan di e parti Caribense di Reino por haci peticion te cu 20% di presupuesto pa inversionnan di material, ya cu e infraestructura local y e recursonan disponibel, na ocasionnan ta necesario pa inverti mas pa inicia un proyecto.

E eleccion di un porcentahe di subsidio relativamente halto ta debi na e hecho di cu tin un periodo corto di tempo entre e apertura di plan y e comienso di e Aña di Conmemoracion. Esaki ta nifica cu tin relativamente poco tempo pa obtene financiamiento adicional. Cu esaki, nos ta haci mas facil pa solicitantenan inicia proyectonan.

Pa solicitantenan na e parti Caribense di Reino; Corsou, Aruba, Boneiro, Sint Eustatius, Sint Maarten y Saba, frecuentemente ta mas dificil pa obtene informacion adicional pa haya financiamiento. Por lo tanto, e peticionnan den tur categoria lo ta 100% cubri.

E solicitantenan di e parti Caribense di Reino por haya nan cu costonan asocia cu e cambio di moneda. Cu e disposicion aki, lo por elimina e (posibel) limitacion pa haci peticion pa un subsidio. A tuma e decision pa atende tur e solicitantenan di e manera mas igual posibel. Bo por haya mas informacion tocante esaki riba nos wepsait of dor di tuma contacto directamente cu un consehero di e areglo aki.

Articulo 1.10 Obligacionnan

Prome paraaf

Para obtene mas informacion tocante e entradanan y e efectonan di e areglo di manera mas amplio, e Fondo por organisa reunionnan caminda e creadornan di cultura ta comparti nan conocementonan y experencianan di e proyectonan entre nan y cu e Fondo. E canalnan online tambe ta brinda espacio pa por presenta historianan y imagennan di proyectonan y creadornan di cultura.

Di dos te cu di cinco paraaf

Codigonan

E Fondo ta balora un posicion (economico) fuerte di sector cultural y un grupo diverso y inclusivo. Pa e motibo aki nos ta haci peticion na e solicitantenan pa aplica codigonan cu ta aplicabel den e sector aki. Riba nos wepsait (www.cultuurparticipatie.nl/codes) bo por lesa mas tocante e tres codigonan cultural.

E *Codigo di Practica Husto (FP)*. Den e actual politica cultural, e Ministro di OCW ta enfoca riba fortalece e posicion economico di e sector cultural y e creadornan. E *Codigo di Practica Husto* ta un garantia importante cu e sector ta compensa na manera igual su empleadonan y es nan autonomo (ZZP'ers). Bo por lesa mas tocante esaki riba e wepsait www.fairpracticecode.nl.

E *Codigo di Diversidad y Inclusion (D&I)*. E codigo aki ta ofrece e sector cultural y creativo hermentnan pa promove diversidad y inclusion. Bo por lesa mas tocante e codigo di conducta riba www.codedi.nl. Aki tambe bo ta haya material di inspiracion: coleganan di sector ta splica con nan ta husa e codigo pa traha den un organisacion den cua diversidad y inclusion ta evidente.

E *Codigo di Gobernacion pa Cultura (GC)*. Transparencia y bon gobernacion ta fundamental pa e codigo aki. Tambe, nos ta traha hunto den un sector cultural etico. E aplicacion di e principionan di e codigo di conducta aki ta un condicion pa haya un subsidio di e Fondo. Bo por lesa mas tocante e codigo aki riba www.cultuur-ondernemen.nl/governance.

E codigonan anterior ta ser elabora di e siguiente manera:

FP

Den e contexto di *practica husto* nos tin e curiosidad di con e solicitantenan ta contribui na un cadena husto y especificamente con nan ke duna compensacion husto.

D&I

Como solicitante, motiva for di perspectiva di bo proyecto con bo ke y lo por contribui na e diversidad y inclusion den area profesional, un cadena husto y bon gobernacion di organisacionnan cultural. E diversidad y inclusion den e contexto di e areglo por referi na e contenido di e proposicion, e ekipo, e creadornan involucra, e socionan y e audiencia. E diversidad por ser compronde como diversidad cultural, pero tambe, por ehempel, e distribucion regional o e participacion activo di personanan cu diferente nivelnan educativo, edadnan o personanan cu incapacidad. Ta hopi crucial cu esaki ta contribui na un sector di diferente bos.

GC

Den e contexto di *gubernacion*, finalmente, salvaguardia e supervision y separacion di interesnan entre e supervisoran (como e miembran di e hunta y e miembran di conseho di supervision) y e ehecutivonan ta un principio importante y obligatorio. E elaboracion di e principio aki por ser haci aproximadamente na dos manera:

- I. Di un banda, ta posibel opta pa un conseho di vigilancia (tambe conoci como: conseho di vigilancia). E ora ey e directiva tin a maneho diario di e empresa, cu un hunta di supervision separa cu ta supervisa hunta aki.
- II. Di otro banda, por opta pa un modelo di maneho di solamente un nivel. Un institucion e ora ey tin un hunta unico cu ta inclui e gerencia y e supervisoran, cu un distincion evidente den e statutan entre directornan ehecutivo y directornan no ehecutivo.

Independientemente di e eleccion di e opcion 1 o 2, semper ta importante cu e statutan o e registro na Camara di Comercio ta indica ken (segun e eleccion) ta e supervisoran o directornan no ehecutivo. No por realiza trabou cu compensacion denter di e proyecto.

Si tin algun pregunta o bo ta desea papia tocante e huso di e codigonan, semper bo por comunica cu un consehero di e Fondo.

Paraaf 2: E peticion

Articulo 2.1 Plaso di entrega

E areglo di subsidio ta habri pa peticionnan entrante dialuna 16 di januari 2023, 13:00, te cu diaranson 1 di mei 2024, 17:00. E orario utiliza ta e ora cu ta aplica den e parti Oropeo di Hulanda. E peticionnan entrega pafo di e plasonan lo no ser considera. Con e fecha limite aki, e proyectonan ainda por cuminsa 1 di juli 2024, cual ta e final di e Aña di Conmemoracion. Debi cu e actividadnan por continua e cu 31 di desember di 2024, un proyecto por tin un duracion di 6 luna.

Articulo 2.2 Rekisitonan di entrega

Prome y di dos paraaf

Prome cu bo por entrega un peticion, bo mester tin un cuenta habri na e Fondo. Consulta nos wepsait pa sa con bo por habri un cuenta. Por tuma algun dia prome cu nos por habri un cuenta. Nos no por duna un plaso fiho pa esaki, pero den cualkier caso tene na cuenta cu esaki por ta shete dia di trabou. Solamente ora bo a haya un cuenta, lo bo por completa e formulario di peticion digital y upload e archiefnan adhunto na e peticion. Tuma nota: haci peticion pa un cuenta na tempo, pa asina nos por procesa bo peticion (y no un par di dia prome cu e fecha limite di e areglo).

E peticionnan incompleto por ser suplementa denter di un tempo rasonabel. En general, esaki ta un periodo di dos siman, a menos cu e fecha di terminacion cuminsa denter di e periodo ey di dos siman. E fecha di suplementacion ta conta den e caso aki como e fecha di entrega.

E peticion di subsidio ta consisti di e siguiente documentonan:

Categoria 1: Creadornan di cultura, profesionalnan independiente y organisacionnan

1. Un formulario di peticion digital completamente completa;
2. Un formulario cu e Fondo ta pone na disposicion cu preguntanan pa reemplasa un plan di proyecto;

3. Un presupuesto (modelo) completamente completa;
4. Un (modelo) di acuerdo di cooperacion firma pa e grupo di creadornan di cultura.

Categoría 2: Profesionalnan autonomo y organisacionnan

1. Un formulario di peticion digital completamente completa;
2. un plan di proyecto di un maximo di 5 pagina;
3. Un presupuesto (modelo) completa.

Categoría 3: Organizacionnan

1. Un formulario di peticion digital completamente completa;
2. Un plan di proyecto di un maximo di 8 pagina;
3. Un presupuesto (modelo) completa.

Plan di proyecto:

E peticionnan mester ser inclui den un plan di proyecto pa por ser considera pa subsidio aki, ademas di formulario di peticion. E plan di proyecto ta contene un planificacion pa henter e duracion di e proyecto y un presupuesto ekilibra.

Pa un categoria 1, husa e 'formulier projectplan' riba e wepsait di e Fondo pa reemplasa bo propio plan di proyecto.

Contenido, metodo y cooperacion

- Describi e contenido, e diseño y e enfoke di e proyecto y den e sentido esaki ta nobo, distinto o inusual di otronan proyectonan o actividadnan di e comunidad.
- Describi dicon e realisacion di e proyecto aki ta importante pa e comunidad.
- Describi con e proyecto ta afilia na proposito di areglo.
- Describi e cooperacion y division di rolnan y tareanan den e grupo y indica con ta asigna e responsabilidad di e proyecto.

Tin algun condicion mara na e habilidad pa has peticion como creador di cultura. E aplicacion mester tin un efecto riba varios participante. Por ehempel: un creador di cultura mester ta conecta for di e comunidad cu a lo menos tres otro creador di cultura cu tin un funcion den e ekipo di e proyecto. E peticion mester describi cuanto, cua creadornan di cultura y for di cua comunidad nan lo participa den e proyecto.

Paraaf number cuater

Parti b

Den e caso di un peticion di un creador di cultura, ta rekeri un acuerdo di cooperacion firma dor di e grupo concerni di creadornan di cultura, cual ta un parti obligatorio di e peticion.

Den e acuerdo di cooperacion, e partinan ta registra nan intencionnan conhunto, cu ta inclui:

- cual ta e titulo di proyecto;
- cual ta e persona di contacto principal di e Fondo;
- e duracion, inicio y fin di contract;
- e proposito di e acuerdo;
- un descripcion di e personanan involucra den e proyecto a base di nan nomber, adres y luga di residencia.

Tin algun rekisito mara na e concesion di e subsidio. Ta necesario completa un acuerdo di cooperacion cu ta inclui e datonan personal. Solamente asina aki por conecta e verificacion na e informacion suministra pa e creador di cultura na nomber di un grupo di creadornan di cultura.

E acuerdo lo ser firma pa e creadornan di cultura implica den e grupo.

Pa demostra e claridad di grupo, e solicitante ta obliga pa husa e modelo di acuerdo di cooperacion di e Fondo (dor di yena esaki). Por haya e modelo aki riba e websait di e Fondo.

Articulo 2.3 Criterionan di evaluacion

E peticionnan pa un subsidio ta ser evalua a base di e siguiente criterionan. E solicitante ta establece claramente den e peticion con e lo cumpli cu e criterionan aki.

- Calidad sustantivo di e proyecto den relacion cu e proposito di e areglo:

Cu e criterio aki, e Fondo ta evalua si e contenido y e enfoque di proyecto ta contribui na e proposito di e areglo y cua ta e ambicionnan y expectativanan sustantivo o educativo. Ademas, e Fondo ta evalua na ki medida e actividadnan ta contribui pa logra e efecto obligatorio o varios efectonan selecciona. Tambe nos ta evalua si e plan ta realista y si por logra e ambicionnan y expectativanan di solicitante. E actividadnan ta pas den e tres principian di e areglo; celebra, recorda y conscientisa.

Cu e criterio aki, e Fondo ta evalua si e contenido y e enfoque di proyecto ta contribui na e proposito di e areglo y cua ta e ambicionnan y expectativanan sustantivo o educativo. Ademas, e Fondo ta evalua na ki medida e actividadnan ta contribui pa logra e efecto obligatorio o varios efectonan selecciona. Tambe nos ta evalua si e plan ta realista y si por logra e ambicionnan y expectativanan di solicitante. E actividadnan ta busca un impacto structural den un di e tres obhetivonan o establece conexionnan/rednan duradero;

- Calidad di organisacion

Denter di e criterio aki, ta evalua si ta existi un plan di e proyecto cu ta conecta cu e proposito y e actividadnan. Nos ta evalua, entre otro cosnan, e organisacion di e proyecto y e forma di cooperacion. Tambe nos ta evalua si e plan di proyecto ta evidente, concreto y realista, incluyendo un planificacion factibel y si e funcionnan y tareanan di tur es nan involucra den e proyecto ta describi na manera evidente. Tambe nos ta evalua si e presupuesto ta transparente, rasonabel y realista.

E prueba di implicacion tambe ta forma parti di e criterio di calidad organisatorio di e comunidad como solicitante o como persona involucra den e organisacion y implementacion di e proyecto. Den e caso aki nos ta wak:

- si e solicitante ta representante di un o mas comunidad;
- si e actividadnan ta inicia pa o cu representantenan di e comunidadnan afecta;
- si e propiedad comunitario den e proyecto ta evidente y demostrabel?

Solamente e peticionnan cu cumpli cu tur dos criterio di evaluacion ta eligibel pa subsidio.

Articulo 2.4 Evaluacion di peticionnan

Fonds voor Cultuurparticipatie ta haci un esfuerso pa forma un comite di evaluacion representativo cu tin e mayor conocimiento posibel tocante e tema di e historia di e esclavitud y e comunidadnan involucra.

E splicacion verbal (paraaf 1(b)) tin como obhetivo di duna e solicitante e oportunidad di splica verbalmente e peticion entrega den un reunion cu e comite consehero. Esaki lo tuma luga via un

conexion online. E solicitantenan ta presenta y e Fondo o e comite ta haci preguntanan adicional tocante e peticion. E combersacion tambe por revela e balor agrega di e colaboracion entre e supervisornan previsto, e socionan y e creadornan di cultura.

Articulo 2.5 Metodo di evaluacion

E peticionnan ta ser procesa si nan ser haya na tempo y den su totalidad. Por lo tanto, no ta compara nan cu otro den prome instante prome cu e Fondo duna su decision.

Articulo 2.6 Periodo di decision

Pa locual ta trata e dos prome categorianan, nos tin un periodo di decision mas rapido cu e diestres simannan (cu tipicamente ta e caso pa peticionnan di subsidio). Nos ta haci esaki pa permiti cu e solicitante ta cuminsa e proyecto mas lihe posibel.

Paragraf 3 Provisionnan final

Articulo 3.2 Reglamento general di subsidio

E Reglamento General di Subsidio (ASR) ta contene, entre otro cosnan, e disposicionnan general den materia di obhecionnan, e ritmonan di voorschot y e rekisitonan general den materia di otorgamento y determinacion di subsidionan. Te na e punto ku e areglo aki no ta previsto den esaki, e condicionnan di e Reglamento General di Subsidio ta aplicabel. Por haya e reglamento aki riba e wepsait di e Fondo.

Articulo 3.3 Entrada na vigor y fecha di terminacion

Entrada en vigor di un areglo no semper ta coincidi cu e momento riba cua por entrega e peticionnan. E plasonan di presentacion por ser haya bek den articulo 2.1.

E directiva di e Fundaci3n Fonds voor Cultuurparticipatie,
di parti di esaki,

H.G.G.M. Verhoeven,
director